

## **Onlinebewerbung für den Hessischen Denkmalschutzpreis Übersicht über die zu beantwortenden Fragen im Bereich der Archäologie**

Folgende Angaben sind für die Online-Bewerbung zum Hessischen Denkmalschutzpreis 2021 mit einem Objekt aus dem Bereich der Bodendenkmalpflege erforderlich. Die mit \* gekennzeichnete Angaben sind Pflichtangaben.

Die Übersicht der zu beantwortenden Fragen dient lediglich zu Ihrer Orientierung. Denn in jedem Falle ist es sinnvoll, sich vor der Eingabe der Daten in die Bewerbungsmaske mit den Partnern abzustimmen.

Kategorie \*

Bewerbung um den Ehrenamtspreis als einer Kategorie des Hessischen Denkmalschutzpreises, wenn bei Ihrem Projekt das gemeinschaftliche Engagement im Vordergrund steht.

Bewerbung um den Hessischen Denkmalschutzpreis, wenn bei Ihrem Projekt die Maßnahme an sich im Vordergrund steht.

Das Projekt kommt für beide Kategorien in Frage.

Vorgeschlagene/r Preisträger/in

Institution:

(Handelt es sich um eine Institution, beziehen sich die folgenden Angaben auf eine/n Stellvertreter/in der Institution.)

Titel:

Anrede: \*

Vorname: \*

Nachname: \*

Straße / Hausnr.: \*

PLZ: \*

Ort: \*

E-Mail-Adresse:\*

Mobilnummer:\*

Festnetznummer:\*

Vorschlagende Denkmalfachbehörde, Verein, Initiative

Name der vorschlagenden Organisation: \*

Anrede des Vorschlagenden: \*

Vorname des Vorschlagenden:

Nachname des Vorschlagenden: \*

Straße / Hausnr.: \*

PLZ: \*

Wohnort: \*

E-Mail des Vorschlagenden: \*

Mobilnummer:\*

Festnetznummer:

Angaben zum Objekt

Beschreibung der Tätigkeiten im Rahmen der Bodendenkmalpflege, der Vereinstätigkeit, der Institution:

(z.B. , langjähriges Engagement bspw. in der Neuerfassung von Kulturdenkmälern, Pflege der regionalen Kulturdenkmäler und Engagement für die Heimatdenkmalpflege durch Mitwirkung an Grabungen, Vermittlungsarbeit, Organisation von Vorträgen etc.)

Herausragende Punkte im Rahmen der Tätigkeit:

Beschreibung der Region, in der die Tätigkeit vornehmlich ausgeübt wurde: \*

Tätig seit:

(Monat, Jahr)

Beschreibung des Projektes / der Tätigkeit. Warum ist das Projekt/die Tätigkeit/der Verein/das Museum preiswürdig?\*

Persönliches Statement der vorgeschlagenen Preisträger: Was war für Sie der Antrieb und die prägendste Erfahrung bei diesem Projekt? \*

max. 1.000 Zeichen inkl. Leerzeichen

#### Bilder zum Objekt

Bitte beachten Sie, dass die Qualität der eingereichten Fotos (mind. 300dpi) die Grundlage für die erste Beurteilung Ihres Objektes durch die Jury ist. Dokumentiert werden sollen insbesondere die Schäden am Objekt, die im Zuge der Maßnahme behoben werden konnten. Vorher- Nachheraufnahmen ermöglichen – parallel zu Ihrer textlichen Darstellung – einen besonders aussagekräftigen Eindruck der Maßnahmen. Idealerweise sollen die Fotos die im Text getroffenen Aussagen verdeutlichen.

Folgendes Bildmaterial (max. 12 Fotos) ist für eine adäquate Bewertung der Maßnahme notwendig:

- 4 Aufnahmen während der Arbeiten zur Instandsetzung, aus dem Tätigkeitsfeld, Vereinsleben oder dem Museumsalltag
- falls vorhanden, Gruppenbilder der an dem Projekt beteiligten Personen
- Aussagekräftige Aufnahmen des Projektes, Objektes oder Museums
- Eine Liste des Bildmaterials mit Bezeichnung des Dargestellten und Nennung des Fotografen/der Fotografin.

Wir danken für Ihre Mühe!